

Извештај о раду наставника школска 2014/2015.

Студијски програм	Образовање струковних васпитача предшколске деце (СВПД) и образовање струковних васпитача деце јасленог узраста (СВДЈУ)		
Наставни предмет	1. Књижевност за децу, Основне струковне студије 2. Методика развија говора II, Основне струковне студије 3. Дете и сценска уметност, Специјалистичке струковне студије		
Семестар			

Извођач наставе	Наставник	др Ружица Јовановић
	Сарадник	

Облици наставе	Предавања	X	Вежбе	X	Семестар	Други и пети	Остало	
----------------	-----------	---	-------	---	----------	--------------------	--------	--

Послови наставника на припреми и извођењу наставе

Реализација предавања и вежби – број часова – према планираном плану и програму за школску годину

1. Књижевност за децу, Основне струковне студије, 24 часа предавања, 36 часова вежби
2. Методика развија говора II, Основне струковне студије, 30 часова предавања, 120 часова вежби
3. Дете и сценска уметност, Специјалистичке струковне студије, 30 часова предавања, 45 часова вежби

Блок настава:

1. Књижевност за децу, Основне струковне студије, 6 термина по два часа
2. Методика развија говора II, Основне струковне студије, 3 термина по два часа предавања и извођење активности у вртићима према распореду договореном са студентима.

Консултације са студентима – број часова –
Консултације обављене сваке радне седмице у предвиђеном термину и суботом, укупни 60 сати.

Припрема и обављање испита –
Обављени у предвиђеним испитним роковима

Менторство у изради завршног рада – број и назив тема :

Основне струковне студије

- Ментор 3 дипломска рада (одбрањена)

- Члан комисије за одбрану завршних радова, ментор др Анђелка Лазић

- Члан комисије за одбрану завршних радова, ментор др Мирјана Марковић

- Члан комисије за одбрану завршних радова, ментор др Сава Максимовић

-Ментор специјалистичких радова:

1. Мирјана Тривић Бабић, 6/12, студент специјалистичких студија – смер музичко сценски изра

Луткарске игре у корелацији са народном басном

2. Снежана Стефановић, 1/14, студент специјалистичких студија – смер музичко сценски израз

Актуелност Нушићевог хумора адаптираноу луткарску представу

- Члан комисије за одбрану специјалистичких радова, ментор др Милена Ђурковић Пантелић

- Члан комисије за одбрану специјалистичких радова, ментор др Сава Максимовић

Учешће у раду , наставног већа, комисија школе и других стручних органа

1. Учешће у раду Наставног већа

2. Председник комисије за завршне радове на Основним студијама

3. Члан комисије за вредновање квалитета рада школе.

4. Члан Савета школе

Организовање појединачног и заједничког стручног, односно уметничког рада са студентима

Организација 2. конкурса *Конкурс за завршетак недовршених приповедака Лазе К. Лазаревића*

- Расписивање конкурса, формулисање, прикупљање конкурсне документације за Министарство културе

- Србије, координације, оглашавање, реализација

- Организовање књижевне вечери поводом доделе књижевне награде (Љиљани Наномир)

Стручни, односно уметнички послови који за циљ имају подизање квалитета наставе

Стално стручно и научно усавршавање

Учешће на научним конференцијама:

1. *Žene u valjevskoj bolnici – borba sa sobom u ratnom okruženju (Vreme smrti, Dobrica Ćosić)* саопштење, Сарајевски филолошки сусрети 3 29. -30. 5. 2014. Sarajevo
2. *Утицај разуђености епизодних ситуација и споредних књижевних ликова на ток приче у роману- бајци о Харију Потеру*, саопштење, Симпозијум са међународним учешћем *ВАСПИТАЧ У 21. ВЕКУ“ Соко Бања*, 28 – 29. март 2015.

Објављивање научних, стручних, односно уметничких радова:

1. *Сан као слобода и сан као слутња у Времену смрти Добрице Ћосића*, Међунродна научна конференција, *Први светски рат у књижевности и библиографији*, излагање, Филолошки факултет Београд, Зборник, 2015. стр. 335-143.
2. *Релација дете – свет одраслих у романима Бранка Ћопића и актуелност исте у савременом времену*, саопштење на научном симпозијуму, IX Симпозијум са међународним учешћем *ВАСПИТАЧ У 21. ВЕКУ“* Зборник, 2015. стр. 148-154.
3. *Специфичност реалистичног поступка Михила Сретеновића, Свеске*, Панчево, бр.116, јун 2015. од. стр. 129-143.
4. *Оживеле гитаре два детињства и једног пријатељства* (роберт Такарич, Рекла ми је да у мојој глави чује гитаре и бубњево) *Детињство*, 4/14. стр. 150-153.
5. *Паратакса сенке*, (Бранислав Јанковић, *О вуковима и сенкама*) Књижевни преглед бр. 7, 2015. Стр. 51-52.
6. Рецензија: Анто Зирдум, *Само се просвијетљени виде у тмици* (ВАТ-ХКД Напредак, 2015. год),
7. Рецензија: Роберт Такарич, *Недостајеш*, Bookland, Beograd, 2015.

Учествовање у међународним научним пројектима:

1. *Saputnice u ratu i miru, starom i novom životu*, Die lyrische, humoristische und satirische Welt von Branko Ćopić/Лирски хумористички и сатирични свет Бранка Ћопића Istraživački projek(a)t Graz – Banja Luka: 2011–2016, Karlfranziskus-Universität Graz, Zbornik radova 2015. str. 153-161.

Писање уџбеника, приручника, скрипти и друге литературе за потребе студената

1. Уџбеник, књижевност за децу: *Књижевно дело у васпитном процесу* / Ружица Јовановић. - Шабац : Висока школа струковних студија за васпитаче, 2015 (Шабац : Чивијапринт). - 126 ISBN 978-86-7142-026-6 COBISS.SR-ID 217585676

Учешће у комисијама за избор наставника
/

Праћење домаће и стране литературе
Континуирано, у складу са професионалним обавезама и личним афинитетима